



# Habitants et ouvriers restaurent la chapelle

ADAM MARIE Publié le mercredi 18 septembre 2013 à 05h40 - Mis à jour le mercredi 18 septembre 2013 à 05h40

NAMUR-LUXEMBOURG **Le dernier chantier wallon du projet Trans-formation du patrimoine a lieu en ce moment**

Le visage de la chapelle Notre-Dame de la Salette, installée dans le cimetière du petit village de Hemptinne (Florennes), a déjà beaucoup changé. Elle fait l'objet en ce moment d'une restauration en profondeur à partir de techniques anciennes.

Il s'agit du septième et dernier chantier de formation wallon organisé dans le cadre du projet européen Interreg IV Trans-formation du patrimoine et dispensé par les formateurs de l'Institut du patrimoine wallon. Il s'adresse aux ouvriers communaux de l'arrondissement de Philippeville et de la Botte du Hainaut.

Depuis le début des travaux, la toiture a été refaite par deux ouvriers de Chimay. Trois hommes de Florennes se sont occupés de la maçonnerie et d'enduire les murs de chaux. Dans les prochains jours, ils s'attaqueront à la porte, au vitrail ainsi qu'à la restauration de la peinture intérieure.

Pour la 1<sup>re</sup> fois depuis le lancement du programme en 2010, les habitants du village se sont impliqués dans la démarche.

*"La chapelle Notre-Dame de la Salette était très abîmée et risquait de s'écrouler. Nous voulions la remettre en état quand nous avons entendu parler du projet européen. Un dossier a donc été déposé et il a été retenu",* expliquent Josée Bodart et Marie-Paule Pierard, du comité d'aménagement du village. *"Elle occupe une place importante au sein de Hemptinne."*

Quelques citoyens ont même assisté à plusieurs sessions de formation sur la peinture et la maçonnerie. Les chantiers précédents, eux, étaient définis par les communes. Le programme européen arrivera à son terme en 2014.

Tous les ouvriers communaux formés seront donc chargés de transmettre les techniques anciennes au reste des équipes afin que d'autres éléments du patrimoine local soient rénovés de manière durable.

M. Ad.

## **Chapelle de la Salette : former et restaurer - 14/09/2013**

**Corenne / Flavion / Florennes / Hemptinne-lez-Florennes / Morville / Rosée / Saint-Aubin / Hanzinelle / Hanzinne / Morialmé / Thy-le-Bauduin -**

La chapelle N-D de la Salette, à Hemptinne, est en voie de restauration. Le projet permet de sauver du petit patrimoine et de former des ouvriers communaux.



Encore quelques années et la chapelle Notre-Dame de la Salette se serait transformée en une malheureuse ruine, au beau milieu du cimetière d'Hemptinne. Édifié à la fin du XIXe siècle (1887), cet édifice religieux de style néo-gothique n'était plus protégé des pluies que par une bâche. En outre, sa stabilité était compromise et les peintures intérieures étaient dans un état déplorable.

Une situation dont s'étaient émus les membres de l'ASBL Comité d'aménagement du village d'Hemptinne. Ils ont alors pris contact avec la commune de Florennes afin de trouver une solution. En partenariat avec les autorités communales, un dossier a été transmis, début 2012, au programme européen «Interreg IV Transformation du territoire ». Objectifs de ce programme : la préservation du bâti ancien, dans le cadre d'une collaboration réunissant divers acteurs sur un territoire transfrontalier regroupant l'Avesnois, l'Avesnois, la Botte du Hainaut et l'arrondissement de Philippeville.

### **Des compétences nouvelles**

Quatorze projets de rénovation de part et d'autre de la frontière franco-belge ont ainsi été lancés en quatre ans. Le dernier d'entre eux est en cours de réalisation à Hemptinne, dans le cimetière du village.

*«La chapelle Notre-Dame de la Salette permettait de rencontrer le double objectif de ce programme Interreg IV, souligne Ingrid Boxus, de l'Institut du Patrimoine Wallon. Il s'agit, d'une part, de restaurer du petit patrimoine populaire et d'autre part, de former des ouvriers communaux, belges ou français, à des techniques de restauration anciennes qui leur permettront d'acquérir des compétences nouvelles. Le projet met également en avant les similitudes qu'offre le patrimoine de part et d'autre de la frontière. »*

Depuis mai, les chantiers de formation se sont enchaînés à Hemptinne, au chevet de la chapelle de la Salette. Du 21 au 24 mai, des ouvriers ont remplacé une toiture en ardoises

naturelles sur l'édifice. Du 26 au 30 août, c'est la maçonnerie ancienne qui a été restaurée, puis les enduits extérieurs en ce mois de septembre. Les décors intérieurs de la chapelle et la menuiserie (dont les deux portes) seront réalisés dans le courant du mois de mai 2014.

### **Des coûts partagés**

*«Les ouvriers qui sont intervenus dans le cadre de la restauration de la chapelle étaient, pour la plupart, encadrés par des formateurs issus du Centre des métiers du patrimoine «La Paix-Dieu» d'Amay, dépendant de l'Institut du patrimoine wallon, rappelle Ingrid Boxus. Nous prenons en charge le coût des formations. La main-d'œuvre communale et les matériaux sont, en revanche, financés par la commune dont dépend le projet, Florennes dans le cas présent. »*

Pour la cité des Ducs, cette rénovation devrait coûter aux environs de 8 000 €, hors main-d'œuvre. Des ouvriers de communes voisines, intégrées dans le programme Interreg IV, peuvent également participer à ces formations. Des agents du service Travaux de la ville de Chimay ont notamment travaillé à la toiture de la chapelle.

Quelques habitants d'Hemptinne ont aussi été associés aux travaux de restauration. En principe, ils devraient être terminés pour le 27 mai 2014.

Jean-Luc HENRARD (L'Avenir)